

ПОРТРЕТ ВОСПИТАТЕЛЯ ДЕТСКОГО САДА В СОЦИОКУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ

Portrait of the Kindergarten Teacher in the Social and Cultural Space of the Modern Russia

Natalia Shlat

Pskov State University, Russian Federation

Abstract. *The article discusses the problem of actual requirements to the kindergarten teacher, which are imposed by society (state), educational organization, the family of the pupil and children of preschool age. The author analyzes the provisions of a number of documents regulating the activities of the teacher, systematizes the results of scientific research about the role of the teacher in modern preschool education.*

The article describes the theoretical model of the way of the teacher of the preschool educational organization in modern social and cultural conditions: mission, function, result, – answering the question "What should be a modern kindergarten teacher?".

The results of the study can be used as a basis for the modernization of the content of the professional activity (professional standard) of the modern teacher of a preschool educational organization.

The article is intended for public reading and for those who are interested in pedagogical research.

Keywords: *social and cultural space, kindergarten teacher, kindergarten.*

Введение

Introduction

Преобразования в системе дошкольного образования Российской Федерации (РФ), изменение социокультурных приоритетов в подходах к образованию детей раннего и дошкольного возраста выразились в формировании обновленного образа современного воспитателя дошкольной образовательной организации (ДОО).

Педагог ДОО оказался перед непростым выбором стратегии профессионального поведения согласно современным требованиям, предъявляемым к нему обществом, государством и непосредственными участниками образовательного процесса – ребенком и семьей воспитанника.

Важными характеристиками личности и деятельности педагога детского сада становятся личностный потенциал и профессиональный

функционал, выходящие за пределы нормативной деятельности, содержательно представленной в Федеральном законе «Об образовании в РФ» (<https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71875430/>), Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (<https://fgos.ru/>), Профессиональном стандарте педагога (далее – Стандарт педагога) (<https://base.garant.ru/70535556/>).

Например, Стандарт педагога систематизирует концептуальные идеи образа, роли и функций педагога в современном обществе. В частности, в его содержание включены основные требования к квалификации воспитателя – это общенациональная рамка требований, содержащая описание основных компетенций через трудовые действия и функции.

В соответствии со Стандартом педагога, основным источником его профессионального роста является готовность к самообразованию: способности к инновационной деятельности, педагогическому творчеству, ответственность, активность и самостоятельность в принятии решений.

Ключевыми тенденциями в переосмыслении миссии педагога ДОО стали: оптимальное сочетание владения воспитателями традиционными и инновационными технологиями в реализации дошкольного образования, выражающемся в проектировании и осуществлении инновационной деятельности, связанной с разработкой основной образовательной программы ДОО и рабочих программ педагогов; готовность воспитателя действовать на границе профессиональных областей, в условиях профессиональной мобильности (метапредметность деятельности) и эффективно взаимодействовать с субъектами образовательного процесса. Важно подчеркнуть тот факт, что оценка качества дошкольного образования в современных условиях переориентирована с мониторинга развития детей на оценку развивающей среды и педагогических технологий (игровых, здоровьесберегающих, проектных), разработку, апробацию, распространение которых осуществляет воспитатель.

Таким образом, замысел систематизации концептуальных идей образа, роли и функций педагога ДОО в современном социокультурном пространстве России положен в основу цели исследования – создания модели (миссия, функции, результат) профиограммы современного воспитателя детского сада. В работе были использованы методы исследования: теоретический анализ и обобщение научных источников по проблеме исследования, педагогическое моделирование.

Теоретическая основа темы *The theoretical background*

В современных социокультурных условиях происходит стремительное смещение функции педагога в образовательном процессе: педагог преобразуется из транслятора знаний и образца умений в эксперта, исследователя, аниматора, наставника, фасилитатора, медиатора. В связи с этим изменяется содержание педагогической деятельности, которая все больше приобретает инновационный характер (Prohорова, 2015), что проявляется в:

- снижении значения традиционных форм работы;
- изменении технологий оценки как деятельности педагога, так и качества образования детей: активно используются в современных детских садах портфолио, экспертные оценки, самоанализ, оценочный лист и др.
- возрастании роли методической и научно–исследовательской работы, направленных на организацию и реализацию образовательных, социальных, исследовательских проектов с привлечением всех субъектов образовательного процесса;
- необходимости гибкости и индивидуализации образовательного процесса, в том числе за счет широкого применения ИКТ (информационно–коммуникативных технологий) и реализации индивидуальных образовательных траекторий детей и, прежде всего, дошкольников с ОВЗ;
- создании условий для сетевого взаимодействия ДОО и других организаций, реализующих образовательные и просветительские программы для детей (центры развития, библиотеки, детские студии).

Портрет воспитателя – восприятие государства и общества (руководства). Модель личностно–профессиональных качеств воспитателя детского сада базируется на трех составляющих (Shlat & Orlov, 2014):

- базой обобщенных общекультурных, метапредметных знаний, умений и качеств (включая умение учиться). Так, по мнению Э. Тоффлера (Toffler, 1970), специалист будущего должен быть готов к принятию ответственных и разумных решений, причем в быстро меняющихся условиях и независимо от мнения большинства, быть коммуникабельным, любознательным, уверенным и целеустремленным;
- системой профессиональных компетенций, необходимых для эффективного решения профессиональных задач на основе

интеграции науки и образования, его междисциплинарности, информатизация образования, усиления воспитательного потенциала системы образования, позволяющего педагогу ДОО эффективно взаимодействовать со специалистами смежных профессий;

- наличием определенной ценностной позиции, основанной на принятии ценности непрерывного «образования длиною в жизнь» (life-long education), способности самостоятельно и успешно обновлять «багаж» профессиональных знаний и опыте реализации плана самообразования и саморазвития.

Согласно данным, полученным в ходе изучения мотивов педагогов ДОО (Kazanceva, 2017), наиболее важными для воспитателей являются показатели, связанные с мотивами удовлетворения потребностей в личностном росте и самоактуализации (53% педагогов), затем по значимости идут показатели, связанные с мотивами удовлетворения социальных потребностей (49% педагогов). Заинтересованность педагогов в своей деятельности даёт возможность руководству ДОО использовать в управлении мотивацией коллектива не столько экономические, сколько интеллектуально-творческие способы.

Как показывает реальная практика, факторами, препятствующими саморазвитию педагога ДОО, являются: недостаток времени; состояние здоровья; разочарование в результате имевшихся ранее неудач; недостаточная поддержка со стороны администрации; собственная инерция. По сути все обозначенные проблемы сводятся к трем явлениям современной профессиональной деятельности воспитателя: «ритм, цейтнот, нерв». Комплекс факторов, стимулирующих саморазвитие, включает: интерес к работе; возрастающую ответственность за результаты труда; пример коллег; внимание администрации к возникшей проблеме; новизну деятельности; обучение на курсах; пример и влияние администрации; организацию методической работы в дошкольном учреждении; возможность получения признания в коллективе.

Результаты исследования Я-концепции педагога Р. Бернсом (Burns, 1982) указывают на взаимозависимость позитивного восприятия педагогом воспитанников и развития у детей позитивной Я-концепции. Данный научный факт подтверждается реальной практикой взаимодействия семьи и детского сада: со стороны родительской общественности от воспитателей требуется доброжелательное отношение, внимательность и профессиональная компетентность: «тогда дети идут в сад с удовольствием».

Портрет воспитателя – восприятие родителей. Родители не хотят, чтобы воспитатели менялись в течение года и переходили из одной группы в другую. Видимо, они обеспокоены ситуацией повышенной «текучки» кадров из-за нестабильного материального вознаграждения труда педагогов детских садов, разногласий и конфликтов внутри коллектива.

При этом идеальный «портрет» современного педагога детского сада сопряжен с низким социальным статусом профессии педагога дошкольного образования в обществе, недостаточно высоким уровнем психолого-педагогической культуры родителей, неполной информированностью педагогов об условиях жизни ребенка дома и, соответственно, родителей – о жизнедеятельности ребенка в детском саду; стремлением педагогов дошкольного образования избегать «живого» общения, подменять его анкетированием, информационными стендами и др.; «закрытостью» дошкольного учреждения.

Результаты анкетирования педагогов дошкольных образовательных организаций и контент-анализ ситуации взаимодействия педагога и ребенка с ОВЗ показали неготовность педагогов работать в условиях инклюзивного образования (Vinokurova & Inevatkina, 2016), что еще больше усугубляет ситуацию конфронтации семьи и ДОО.

Портрет воспитателя – восприятие детей. В своих воспитателях дошкольники, прежде всего, ценят личностные качества («они добрые, хорошие, ласковые, никогда не злятся, хороший характер, добрая и внимательная, справедливая, терпеливая»); на втором месте по значимости для них – отношение педагога к детям («она часто улыбается, старается, чтобы у нас были и игрушки и тарелки, помогает, когда что-то не понимаю»), на третьем – внешность воспитателя («красивая, у нее платье красивое, хорошо одевается, у нее привлекательные кофты, нравятся ее юбочки и кофточки») (Shlat, 2019).

Портрет педагога, каким не хотят видеть своего воспитателя дети, сводится к трем «К»: Крик, Критика, Контроль. Непрофессионализм? Конечно. Отсутствие любви? Возможно. Данные, полученные по результатам наблюдения психолога Юлии Любимовой (Ljubimova, 2019), показывают –ребенок из общения с несдержанным гневливым громким взрослым выносит понимание того, что: «Меня не любят», «Я боюсь этого взрослого», «Я неважен», «Я это заслужил», «Меня накажет мама за плохое поведение», «Я не люблю этого взрослого», «У меня болит голова», «Я ничего не хочу», «Я хочу сделать назло», «Хочу к маме». Критика воспитателя порождает мысли ребенка о том, что «Я глупый (некрасивый, неумелый, непослушный...)», «У меня не получается...», «Мне грустно...».

Тотальный контроль воспитателя приводит к неуверенности и беспомощности: «Быть самостоятельным– это трудно», «Делать самому–

это опасно», «Пусть кто-то сделает за меня». Бесспорно, только профессионал с развитым чувством собственного достоинства будет строить взаимодействие в духе самоуважения и любви к детям.

Таким образом для каждого участника образовательных отношений портрет воспитателя ДОО – неоднозначен и связан с профессионально-, статусно- и индивидуально-личностно-обусловленными потребностями; в целом же, образ современного педагога – многолик. Поэтому оценка педагогической деятельности современного воспитателя должна проводиться на основе обратной связи с участниками образовательных отношений и оцениваться интегративными показателями.

Итак, на основе какого комплекса интегративных показателей будут консолидированы требования государства, общества, семьи и дошкольников к образу (миссии, функциям, результату деятельности) педагога ДОО?

Модель профессиограммы (миссия, функции, результат) современного воспитателя детского сада

Model of the professionalgram (mission, functions, result) of a modern kindergarten teacher

Сложность построения модели «образа современного воспитателя» объясняется полипарадигмальностью педагогики как науки и как искусства, педагогического мастерства.

Педагогическая парадигма в современной теории рассматривается как комплекс методологических и теоретических установок и позиций, определяющих способы построения педагогической деятельности (Aleksandrova, 2017). Фундаментальной, теоретико-методологической основой такой модели выступают системный и синергетический подходы, а практикоориентированной базой – личностно-ориентированный, деятельностный, компетентностный, культурологический, аксиологический, акмеологический и андрагогический подходы.

Эклектика всех указанных подходов может заложить научное основание как педагогических процессов в дошкольном образовании, так и интегративный характер профессиограммы современного педагога (Purgina, 2015). По сути, речь идет об интегративном подходе как системе всех подходов. Системообразующим элементом такой системы является позиция субъекта.

По своей сути, профессиональная позиция и деятельность воспитателя в современных образовательных условиях – не только инновационная, а интегративная (интеграции целей, видов и функций деятельности, технологий).

По мнению Н.С. Александровой «интегративный подход в исследовании профессиональной деятельности педагога дошкольного образования помогает выявить её многокомпонентность, преодолеть противоречия социокультурных контекстов и представить образование как создание и самоорганизацию новых форм индивидуального бытия» (Aleksandrova, 2017, 28).

Ведущими принципами конструирования образа современного воспитателя являются принципы непрерывности, диверсификации, партисипативности, фасилитации, субъектности, рефлексивности, позиционирования субъектной позиции педагога в проектной деятельности (Akbasheva, 2000).

Лежащая в основе Стандарта педагога модель личностно–ориентированного взаимодействия взрослых с ребенком в ходе освоения им содержания образования, призвана обеспечить субъектную позицию ребенка как в образовательном процессе, так и при проектировании развивающей предметно–пространственной среды группы и учреждения в целом, что также отражает идею субъектности как системообразующего элемента.

В таблице 1 представлена сравнительная характеристика концептуальных подходов (Gogoberidze & Solnceva, 2013; Volkova, 1998) к структуре субъектной позиции педагога ДОО как базовой характеристики профессиограммы современного воспитателя.

Таблица 1. Сравнительная характеристика концептуальных подходов к структуре субъектной позиции (СП) воспитателя детского сада
 Table 1 *The comparative characteristic of the conceptual approaches to the structure of the subjective position (SP) of the kindergarten teacher*

Компоненты СП	Концепция Гогоберидзе А.Г.	Концепция Волковой Е.Н.
Рефлексивность	Проявляется через активность в различных сферах жизни, и прежде всего в профессиональной деятельности	Активность (преобразующая, осознанная, целенаправленная). Способность к рефлексии как факт осознания происходящего с самим собой. Самообладание, самоконтроль в деятельности
Смыслотворчество	Соотносится с самостоятельностью – ценностное, ответственное отношение к своей профессии, ее смыслу, целям и результатам	Уникальность субъекта – субъектность выявляется не столько в познавательном и деятельностном отношении к миру, сколько в отношении к людям
Избирательность	Предпосылка и показатель профессиональной компетентности – результата саморазвития	Саморазвитие – понимание человеком того, развивается ли он сам или ему создаются условия для развития или управления им
Автономность	Умение ориентироваться в имеющихся профессиональных возможностях, оценивать свои профессиональные достижения	Свобода выбора и ответственность за него

На рисунке 1 представлена структурная модель субъектной позиции педагога ДОО как базовой характеристики профессиограммы современного воспитателя, поскольку составляющие модель компоненты субъектной позиции по своей сути отвечают на запрос государства, общества, семьи, ребенка «Каким должен быть современный педагог ДОО?». Комплекс гностического, проектировочного, конструктивного, коммуникативного и организаторского компонентов инновационной профессиональной деятельности воспитателя (Jakovleva, 2012) полностью отражает структуру субъектной позиции педагога ДОО как базовой характеристики образа современного педагога ДОО:



Рисунок 1. Структурная модель субъектной позиции педагога ДОО как базовой характеристики профессиограммы современного воспитателя
Figure 1 Structural model of the subjective position of the teacher of the PEO as the basic characteristics of the modern kindergarten teacher's professionogram

Развитие гностического компонента основывается на адекватной самооценке и самопозиционирования педагога в (инновационной) деятельности, что и обуславливает его активность (**рефлексивность**) в инновационной методической деятельности; является источником его личностного роста в условиях инноваций и обеспечивается его общей удовлетворенностью профессиональной деятельностью.

Развитие проектировочного и конструктивного компонентов соотносится со **смыслотворчеством и автономностью**, поскольку связан с отбором эффективных, актуальных стратегий педагогической деятельности (условий, технологий, средств), способностью к продуцированию новых идей, желанием видеть и определять свои личностно–профессиональные проблемы, находить варианты их решения.

Преобразование коммуникативного компонента в новых социокультурных условиях предполагает высокий уровень пластичности, открытость, инициативность, обеспечение эмоционального комфорта всех участников образовательного процесса через изменение отношения к миру, профессии и к людям– это актуализирует **смыслотворческий** компонент СП. Самопозиционирование, саморазвитие педагога в профессиональной деятельности связано с динамикой организаторского компонента, который характеризуется в субъектной позиции через **рефлексивность** и **избирательность**. Результатом профессиональной деятельности воспитателя в его позитивном образе педагога ДОО предполагается становление социальной уверенности (эмоциональный интеллект, лидерские качества: активность, готовность решать профессиональные и жизненные проблемы (Molostova, 2015)) всех субъектов.

Заключение *Conclusions*

Новые социокультурные условия предполагают преодоление старых стереотипов, форм и методов организации дошкольного образования. При этом, важно творческое переосмысление традиционного опыта, служащего продуктивной основой развития системы дошкольного образования в современных условиях, в целом, и профессиональной деятельности педагога ДОО, в частности.

Установка на подготовку «педагога–универсала», способного обеспечить освоение разнообразных видов социального опыта должна привести к увеличению социальной привлекательности педагогической профессии. Необходимо отметить, что позитивный образ функционирования педагога ДОО является своеобразной гарантией его востребованности.

Резюмируя вышесказанное, важно отметить, что современный педагог ДОО в восприятии субъектов образования должен совершенствовать свои профессиональные способности, уметь адаптироваться в условиях меняющегося общества («непохожести поколений»), заниматься самообразованием с учетом обновляющейся нормативно–правовой базы; специалист ДОО должен быть готов к инновациям, поиску, осмыслению и реализации новых педагогических технологий.

Summary

The mission of the kindergarten teachers in the process of updating of the Federal legal framework and changes in the socio-economic nature was: the exploration of innovative technologies by teachers, the design of the educational process in terms of the professional mobility; the readiness of the kindergarten teachers to act on the border of professional areas and effectively interact with all subjects of the educational process (specialists and customers).

The portrait of a modern kindergarten teacher is perceived in different ways: the governing bodies, the state sees the teacher through the prism of the legal framework that regulates professional activities; the family, the children of preschool age see the kindergarten teachers from the point of view of emotional comfort, safety, positive communication, and a specific educational result of the interaction.

The image, professionogram of the kindergarten teacher's is designed on the basis of an integrative approach to the qualities of the educator's personality, his professional abilities, and the system-forming element – the subject position of the teacher.

The model of the subject position of a pre-school teacher as a basic characteristic of a modern educator's professionogram consists of four components that essentially reflect the requirements of the state, society, family, and preschoolers for the image of the kindergarten teacher (mission, functions, and performance) and the result of education - the formation of the social confidence.

References

- Akbasheva, R.Sh. (2000). *Organizacionno – pedagogicheskie uslovija formirovaniya sub"ektnoj pozicii pedagogov v proektirovochnoj dejatel'nosti doshkol'nyh uchrezhdenij: Dis. ... kand. ped. nauk: 13.00.08. Ufa.*
- Aleksandrova, N.S. (2017). Professional'naja dejatel'nost' pedagoga doshkol'nogo obrazovaniya v novyh sociokul'turnyh uslovijah. *Pedagogicheskoe obrazovanie v izmenjajushhemsja mire: sbornik nauchnyh trudov III Mezhdunarodnogo foruma po pedagogicheskomu obrazovaniju, Kazan', 23–25 maja 2017 g., 21–29. Izdatel'stvo: Otechestvo.*
- Burns, R.B. (1982). *Self-concept development and education.* London: Holt, Rinehart and Winston.
- Gogoberidze, A.G., & Solnceva, O.V. (2013). *Doshkol'naja pedagogika s osnovami metodik vospitaniya i obuchenija: uchebnik dlja bakalavrov po napravleniju 050100 "Pedagogika". Sankt-Peterburg: Piter.*
- Jakovleva, G.V. (2012). Tehnologija razvitija innovacionnoj metodicheskoy dejatel'nosti v doshkol'nom obrazovanii. *Russian Journal of Education and Psychology, 4(12).* Retrieved from <https://cyberleninka.ru/article/n/tehnologiya-razvitiya-innovatsionnoj-metodicheskoy-deyatelnosti-v-doshkolnom-obrazovanii>
- Kazanceva, A.A. (2017). Vnutrennjaja motivacija kak uslovie professional'nogo samoobrazovaniya pedagoga doshkol'noj obrazovatel'noj organizacii. *Uchjonye zapiski ZabGU, 12(2), 52–59.* Retrieved from <http://www.uchzap.com>
- Ljubimova, Ju. (2019). *Sovremennyj vospitatel' i problema trjoh «K».* Retrieved from <https://www.b17.ru/article/85061/>
- Molostova, N.Ju. (2015). Methodological basis of the criteria of social confidence. *Privolzhskij nauchnyj zhurnal, 2, 255–260.*

- Prohorova, M.P. (2015). Soderzhanie i vidy innovacionnoj dejatel'nosti pedagoga v uslovijah modernizacii pedagogicheskogo obrazovanija. *Sovremennye nauchnye issledovanija i innovacii*, 12. Retrieved from <http://web.snauka.ru/issues/2015/12/60257>
- Purgina, E.I. (2015). *Metodologicheskie podhody v sovremennom obrazovanii i pedagogicheskoy nauke: ucheb. posobie; Ural. gos. ped. un-t*. Ekaterinburg.
- Shlat, N. (2019). The "Territory of childhood": content, components, conditions of designing. *Society, Integration, Education. Proceedings of the International Scientific Conference. Volume II, May 24th–25th*, 597–609. DOI: <http://dx.doi.org/10.17770/sie2019vol2.3760>
- Shlat, N.Ju., & Orlov, A.O. (2014). Razrabotka i realizacija distancionnyh kursov povysheniya kvalifikacii specialistov doskol'nogo obrazovanija. *Mezhdunarodnyj jelektronnyj zhurnal "Obrazovatel'nye tehnologii i obshhestvo"*. Kazan': Kazanskij gosudarstvennyj tehnologicheskij universitet, 17(3), 535–547. Retrieved from http://ifets.ieee.org/russian/periodical/V_173_2014EE.html
- Toffler, A. (1970). *Future shock*. New York: Random House edition published.
- Vinokurova, N.V., & Inevatkina, S.E. (2016). Problemy sovremennogo pedagogicheskogo obrazovanija. *Professional'naja podgotovka pedagoga doskol'noj obrazovatel'noj organizacii k realizacii inkluzivnogo obrazovanija*, 53(3), 78–84.
- Volkova, E.N. (1998). *Sub'ektnost' pedagoga (Teorija i praktika): Dis. ... d-ra psihol. nauk: 19.00.07*. Moskva.